

Gramaischer Marsch

Musik: Huby Mayer
Arr.: Matthias Haslinger

Gewidmet der kleinsten Gemeinde Österreichs

Marschtempo

The score is arranged in two systems. The first system includes:

- 1./2. Flöte C
- Oboe
- Klarinette E♭
- 1. Klarinette B♭
- 2./3. Klarinette B♭
- Bassklarinette B♭
- Fagott
- 1./2. Altsax. E♭
- 1./2. Tensax. B♭
- Barisax. E♭

The second system includes:

- 1./2. Flügelhorn B♭
- 1. - 3. Trompete B♭
- 1. Tenorhorn B♭
Bariton B♭
- 1. - 4. Horn F
- 1. - 3. Posaune C
- 1./2. Tuba in C
- Glockenspiel
- Schlagzeug

Dynamic markings include *f* (forte) and *mp* (mezzo-piano). The tempo is marked as **Marschtempo**. The score includes various musical notations such as slurs, accents, and dynamic hairpins.

9 **A**

1./2. Flöte C

Ob.

Kl. Eb

1. Kl. Bb

2./3. Kl. Bb

Basskl. Bb

Fag.

1./2. Altsax. Eb

1./2. Tensax. Bb

Barsx. Eb

mp

A

1./2. Flhn. Bb

1. - 3. Trp. Bb

1. Ten. Bb
Bar. Bb

1. - 4. Hrn. F

1. - 3. Pos. C

1./2. Tuba C

Glsp.

Schlagz.

mp

4

19

1./2. Flöte C

Ob.

Kl. E \flat

1. Kl. B \flat

2./3. Kl. B \flat

Basskl. B \flat

Fag.

1./2. Altsax. E \flat

1./2. Tensax. B \flat

Barsx. E \flat

1./2. Flhn. B \flat

1. - 3. Trp. B \flat

1. Ten. B \flat
Bar. B \flat

1. - 4. Hrn. F

1. - 3. Pos. C

1./2. Tuba C

Glsp.

Schlagz.

4

4

30

1./2. Flöte C

Ob.

Kl. E♭

1. Kl. B♭

2./3. Kl. B♭

Basskl. B♭

Fag.

1./2. Altsax. E♭

1./2. Tensax. B♭

Barsx. E♭

1./2. Flhn. B♭

1. - 3. Trp. B♭

1. Ten. B♭
Bar. B♭

1. - 4. Hrn. F

1. - 3. Pos. C

1./2. Tuba C

Glsp.

Schlagz.

sfz *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f*

40

1. 2. (B)

1./2. Flöte C *mp* *f*

Ob. *mp* *f*

Kl. Eb *mp* *f*

1. Kl. Bb *mp* *f*

2./3. Kl. Bb *mp* *f*

Basskl. Bb *mp* *f*

Fag. *mp* *f*

1./2. Altsax. Eb *mp* *f*

1./2. Tensax. Bb *mp* *f*

Barsax. Eb *mp* *f*

1./2. Flhn. Bb *mp* *f*

1. - 3. Trp. Bb *mp* *f* *f* ^{1. x tacet}

1. Ten. Bb
Bar. Bb *mp* *f*

1. - 4. Hrn. F *f*

1. - 3. Pos. C *f*

1./2. Tuba C *mp* *f*

Glsp. *mp* *f*

Schlagz. *f*

50

1./2. Flöte C

Ob.

Kl. E♭

1. Kl. B♭

2./3. Kl. B♭

Basskl. B♭

Fag.

1./2. Altsax. E♭

1./2. Tensax. B♭

Barsx. E♭

1./2. Flhn. B♭

1. - 3. Trp. B♭

1. Ten. B♭
Bar. B♭

1. - 4. Hrn. F

1. - 3. Pos. C

1./2. Tuba C

Glsp.

Schlagz.

1.

2.

1. spielen

sfz

TRIO

©

©

1./2. Flöte C
 Ob.
 Kl. E♭
 1. Kl. B♭
 2./3. Kl. B♭
 Basskl. B♭
 Fag.
 1./2. Altsax. E♭
 1./2. Tensax. B♭
 Barsax. E♭
 1./2. Flhn. B♭
 1. - 3. Trp. B♭
 1. Ten. B♭
 Bar. B♭
 1. - 4. Hrn. F
 1. - 3. Pos. C
 1./2. Tuba C
 Glsp.
 Schlagz.

Musical score for Gramaischer Marsch - Partitur - Seite 7. The score is for a Trio section and includes parts for various woodwind and brass instruments. The key signature is B-flat major (two flats). The score starts at measure 59. Dynamics include *f* (forte), *sfz* (sforzando), and *mp* (mezzo-piano). The score features complex woodwind textures with many sixteenth and thirty-second notes. The percussion part at the bottom includes a snare drum and cymbal, with dynamics *f*, *sfz*, and *mp*. There are two copyright symbols (©) in the score. A page number '4' is located above the percussion part towards the end of the page.

1./2. Flöte C

Ob.

Kl. E♭

1. Kl. B♭

2./3. Kl. B♭

Basskl. B♭

Fag.

1./2. Altsax. E♭

1./2. Tensax. B♭

Barsx. E♭

1./2. Flhn. B♭

1. - 3. Trp. B♭

1. Ten. B♭
Bar. B♭

1. - 4. Hrn. F

1. - 3. Pos. C

1./2. Tuba C

Glsp.

Schlagz.

78

1./2. Flöte C

Ob.

Kl. E♭

1. Kl. B♭

2./3. Kl. B♭

Basskl. B♭

Fag.

1./2. Altsax. E♭

1./2. Tensax. B♭

Barsx. E♭

1./2. Flhn. B♭

1. - 3. Trp. B♭

1. Ten. B♭
Bar. B♭

1. - 4. Hrn. F

1. - 3. Pos. C

1./2. Tuba C

Glsp.

Schlagz.

D

D

D

D

4

v.s.

88

1./2. Flöte C

Ob.

Kl. E♭

1. Kl. B♭

2./3. Kl. B♭

Basskl. B♭

Fag.

1./2. Altsax. E♭

1./2. Tensax. B♭

Barsax. E♭

1./2. Flhn. B♭

1. - 3. Trp. B♭

1. Ten. B♭
Bar. B♭

1. - 4. Hrn. F

1. - 3. Pos. C

1./2. Tuba C

Glsp.

Schlagz.

97

1./2. Flöte C

Ob.

Kl. E \flat

1. Kl. B \flat

2./3. Kl. B \flat

Basskl. B \flat

Fag.

1./2. Altsax. E \flat

1./2. Tensax. B \flat

Barsx. E \flat

1./2. Flhn. B \flat

1. - 3. Trp. B \flat

1. Ten. B \flat
Bar. B \flat

1. - 4. Hrn. F

1. - 3. Pos. C

1./2. Tuba C

Glsp.

Schlagz.